

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
«ДЕТСКИЙ САД №30 КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
«СНЕГИРЁК»

СОГЛАСОВАНО

на заседании педагогического совета

протокол от «27» 08 2020 г. № 4

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ д/с № 30

 Т.Н. Гацко

приказ № 1 от «27» 08 2020 г.

Рабочая программа
учителя – логопеда
для детей 6-7 лет
группы компенсирующей направленности

Составитель: учитель-логопед
Седыченко Алена Владимировна

НОВОСИБИРСК, 2020

Содержание

I. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Нормативно-правовое обеспечение программы.....	3
1.3. Принципы дошкольного образования ФГОС ДОУ.....	4
1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет.....	6
1.5. Возрастные особенности детей с речевыми нарушениями.....	16
1.6. Годовые задачи.....	20
1.7. Мониторинг индивидуального развития ребенка.....	21
II. Содержательный раздел.....	23
2.1. Модель образовательного процесса.....	24
2.2. Комментарий к модели образовательного процесса.....	25
2.3. Дифференциация в работе учителя – логопеда и воспитателя.....	26
2.4. Совместная работа учителя – логопеда, музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию в группе для детей с ОНР.....	33
2.5. Комплексно-тематический план коррекционной работы.....	35
2.6. Содержание коррекционной работы по коррекции звукопроизношения у дошкольников с дизартрией.....	37
2.7. Содержание коррекционной работы с детьми с общим недоразвитием речи.....	40
III. Организационный раздел.....	44
3.1. Сетка непосредственной образовательной деятельности.....	44
3.2. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.....	47
3.3. Комплексы оздоровительной работы.....	48
3.4. Формы работы с семьей.....	49
3.5. Организационные формы образовательного процесса.....	51
3.6. Методическое обеспечение.....	53
IV. Приложения.....	55

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана для осуществления коррекционно

развивающей деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста. Срок реализации рабочей программы – 1 год. Реализация программы осуществляется в группе компенсирующей направленности для детей с общим (системным) недоразвитием речи старшего дошкольного возраста 6-7 лет.

1.2. Нормативно-правовое обеспечение программы

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 года)
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)
3. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26).
4. Приказ Министерства образования и науки Новосибирской области от 14.04.2014 г. № 919 «О введении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. «Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ д/с № 30 комбинированного вида «Снегирек» от 01.09.2016 г.
6. Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 №124-ФЗ;
7. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 17.10.2011 № 2562;

8. Положение об организации работы учителя-логопеда в детском саду, не имеющем в своей структуре специализированных групп (Решение коллегии Московского комитета образования от 24.02.2000)
9. Письмо Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации от 22.01.1998 №20-58-07 ин/20-4 «Об учителях-логопедах и педагогах-психологах учреждений образования»;
10. Инструктивно-методическое письмо о работе учителя-логопеда при общеобразовательной школе (А.В.Ястребова, Т.П.Бессонова, 1996)
11. Инструктивное письмо Министерства образования Российской Федерации от 14.12.2000 №2 «Об организации работы логопедического пункта общеобразовательного учреждения
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 марта 2009 г. N 95 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии".
13. Приказ Минздрава СССР от 30.08.91г. №245 «О нормах потребления этилового спирта для учреждений здравоохранения, образования и социального обеспечения».

1.3. Принципы дошкольного образования ФГОС ДОУ

Данная программа разрабатывалась с учётом принципов ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких

социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится

менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому

соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или

иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок

успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость *непроизвольного внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории

предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они

сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако, оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов

(в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством

взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают

проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного

строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.5. Возрастные особенности детей с нарушениями речи

В подготовительной группе компенсирующей направленности продолжают заниматься дети с логопедическим заключением общее (системное) недоразвитие речи II - IIIур.р.р.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Типичным является позднее появление речи, ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, а также недостаточность звукопроизношения и фонематического восприятия.

На втором уровне речевого развития у детей наблюдаются зачатки общеупотребительной речи. Дети владеют обиходным словарным запасом и могут пользоваться простыми фразами. В их речи дифференцированно обозначаются названия предметов, действий, отдельных признаков. На этом уровне возможно употребление местоимений, а иногда союзов, простых предлогов в их элементарных значениях. Дети могут ответить на вопросы, беседовать по картинке, рассказать о семье, знакомых событиях окружающей жизни.

Однако недостатки речи на данном уровне проявляются еще достаточно выражено. Словарный запас отстает от возрастной нормы, выявляется незнание многих слов, обозначающих части тела, животных и их детенышей, название мебели, профессий.

Отмечаются ограниченные возможности использования не только предметного словаря, но и словаря действий, признаков. Дети нередко заменяют слова близкими по смыслу. Навыками словообразования дети не владеют.

При использовании простых предложений, состоящих из двух-трех, редко из четырех слов, отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций:

- смешение падежных форм;
- отсутствие согласования глаголов с существительными;
- ошибки в употреблении числа и рода существительных, глаголов;
- нарушение согласования прилагательных и числительных с существительными.

Много трудностей испытывают дети при пользовании предложными конструкциями: часто предлоги вообще опускаются, при этом

существительные употребляются в исходной форме; возможна замена предлога и нарушение предложных форм.

Фонетическая сторона речи детей также не соответствует возрастной норме: нарушено произношение мягких и твердых звуков, шипящих, свистящих, звонких и глухих.

Большое количество ошибок отмечается в воспроизведении слогового контура слов. Это выражается в неумении передать нужное количество слогов. Наряду с этим отмечаются выраженные трудности в звуковом наполнении слогового контура.

Выявляется недостаточность фонематического восприятия, что приводит к неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

Третий уровень речевого развития характеризуется развернутой фразовой речью с остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более

устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Анализ сформированности связной речи выявляет трудности в овладении основными ее видами: пересказом, составлением рассказов с опорой на картину, заданный план и т.д. В своих самостоятельных рассказах дети нередко лишь перечисляют изображенные предметы и действия, останавливаются на второстепенных деталях - упуская главное в содержании. При пересказе возникают затруднения в воспроизведении логической последовательности действий.

Звукопроизношение детей не соответствует требованиям возрастной нормы. Наиболее типичным является: замена звуков более простыми по артикуляции; нестойкие замены, когда один и тот же звук в разных словах произносится по-разному; смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях их взаимозаменяет; недифференцированное произнесение звуков (в основном это относится к свистящим, шипящим, сонорам), когда один звук заменяется одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы.

Кроме того, в речи детей имеются звуки, произносимые смазано, с недостаточной артикуляционной установкой. Нередко наблюдается нечеткая дифференциация мягких и твердых согласных, звонких и глухих. Трудности в воспроизведении слоговой структуры касаются в основном слов, сложных для произношения, особенно когда они употребляются в самостоятельной

речи. Большое число ошибок падает на звуконаполняемость: перестановки, замены, уподобление слогов, сокращение согласных при стечении.

Без специального побуждения к речи дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, что обуславливает недостаточную коммуникативную направленность речи.

Неполноценная речевая деятельность в ряде случаев накладывает отпечаток на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для всех детей с общим недоразвитием речи характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания.

При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное название предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые), элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением, обобщением.

Для некоторых детей характерна ригидность мышления.

Названные затруднения во многом определяются недоразвитием познавательной функции речи и компенсируются по мере коррекции речевой недостаточности.

Детям с недоразвитием речи, наряду с общей соматической ослабленностью и замедлением развития локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции.

Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики.

1.6. Годовые задачи коррекционной программы

Для успешной реализации программы были определены годовые задачи:

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

1.7. Мониторинг индивидуального развития ребенка

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность. Поведение, эмоционально-волевую сферу, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается учителем – логопедом и составляется на основании ознакомления с медицинской документацией ребенка и беседы с родителями (или лицами их заменяющими). Личный анамнез ребенка описывается в анкете, которую заполняют родители, и содержит следующие сведения: особенности течения беременности и родов матери; наличие у ребенка врожденных пороков развития, судорог и др; вес и рост ребенка при рождении. Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников. Описываются место и характер работы родителей; дается оценка взаимоотношений в семье, отношение к ребенку; фиксируются вредные привычки родителей.

Учитель – логопед знакомится с результатами медицинского обследования по документации: изучает историю развития ребенка, заключения специалистов. Это помогает ему сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с речевыми нарушениями. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке.

Организация воспитания и обучение детей с ОНР ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установления характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие.

В качестве источников диагностического инструментария используются научно-практические разработки Н.В. Серебряковой, Л.С. Соломана, Ф.Ф. Рау и М.Ф. Фомичевой. Выбранные методики позволяют детально изучить уровень сформированности у детей с ОВЗ, в том числе обусловленный дизартрией речевых и неречевых функций. Полученные данные фиксируются в протоколах на каждого ребенка. Полное содержание обследования детей с ОНР, обусловленным дизартрией, представлено в речевой карте.

Кроме этого, в процессе обследования, выделяют следующие качественные показатели:

- Характеризующие эмоциональную сферу и поведение ребенка (особенности контакта ребенка, эмоциональная реакция на ситуацию обследования,

реакция на одобрение и неудачи, особенности общения и реакция на результат);

- Характеризующие деятельность ребенка (понимание инструкции, самостоятельность выполнения задания, характер деятельности, темп и динамика деятельности, особенность регуляции деятельности, работоспособность, организация помощи);
- Характеризующие особенности познавательной сферы и моторной функции ребенка (особенности внимания, восприятия, памяти, мышления, речи; особенности моторной функции).

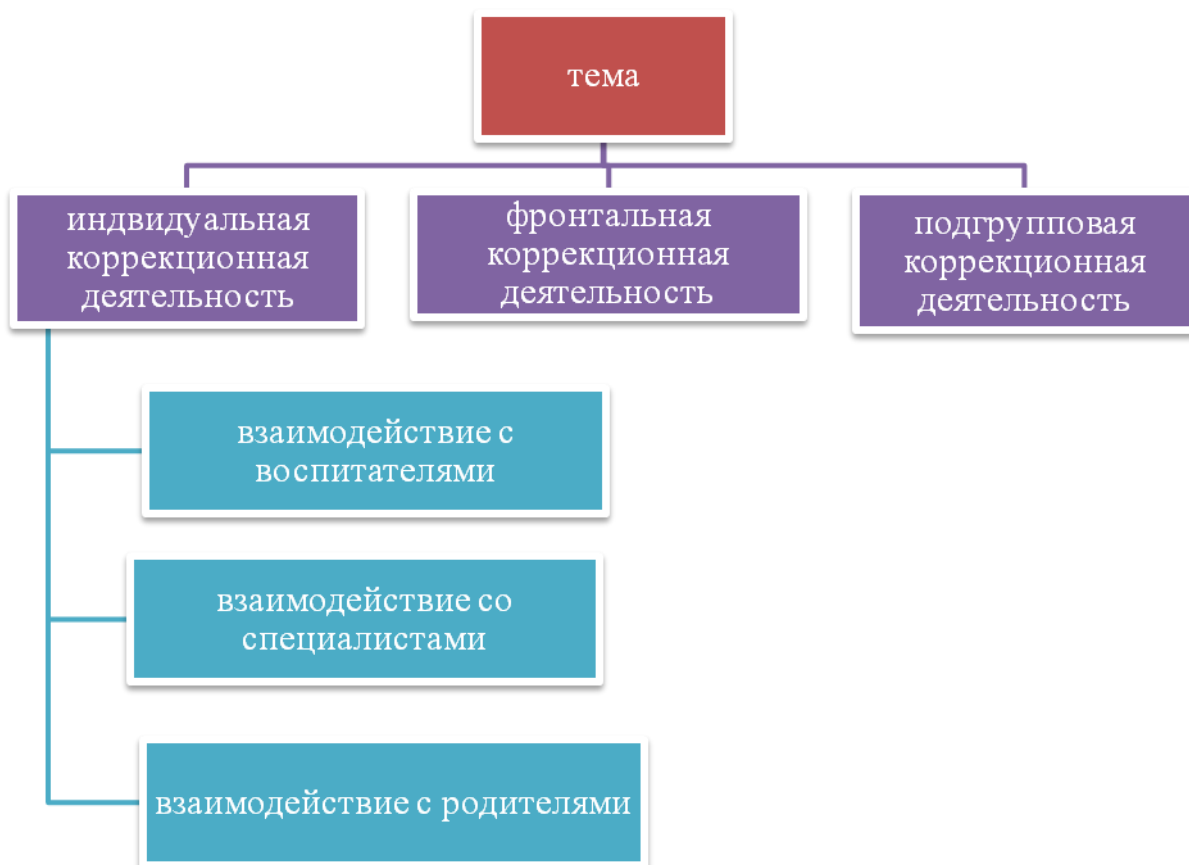
В комплексной оценке речевого развития и потенциальных возможностей детей с ОНР, обусловленным дизартрией, важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения материала, выявление особенностей образовательной деятельности дошкольников. Интересующие сведения можно получить при использовании таких методов, как непосредственная беседа с ребенком и родителями, анализ работ дошкольника (рисунков, поделок и др.), педагогическое наблюдение. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом – ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за познавательной активностью ребенка, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Педагогическое изучение проводят воспитатели группы компенсирующей направленности, полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить

коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОНР, обусловленным дизартрией. Проведенное обследование позволяет составить индивидуальные речевые профили, содержащие показатели успешности (в %) по всем разделам проведенной диагностики речевых и неречевых функций.

Диагностика проводится в начале и в конце учебного года, с целью определения сдвигов у детей в развитии речевых и неречевых функций. Полученные результаты анализируются и фиксируются в речевых профилях (в виде графиков, диаграмм и сводных таблиц).

II. Содержательный раздел

2.1. Модель образовательного процесса



2.2. Комментарий к модели образовательного процесса

Индивидуальная коррекционная деятельность – это деятельность, основной целью которой является выбор и применение комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии.

Фронтальная коррекционная деятельность – это деятельность, в ходе которой осуществляется усвоение раннее поставленных звуков, организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

Подгрупповая коррекционная деятельность – это деятельность, основной целью которой является воспитание навыков коллективной работы.

Взаимодействие с воспитателями – осуществляется в рамках коррекционного часа. На коррекционном часе воспитатели закрепляют поставленные звуки, развивают психические процессы (память, внимание, мышление) необходимые для полноценного развития речи.

Взаимодействие с родителями – осуществляется через личное знакомство с родителями, при проведении родительских собраний, консультаций, мастер-классов, семинаров – практикумов, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

Взаимодействие со специалистами – отражает комплексный подход в коррекции речевых нарушений. Единый комплекс совместной коррекционно-педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер.

2.3. Дифференциация в работе учителя – логопеда и воспитателя

Направление работы	Работа учителя – логопеда	Работа воспитателя	Виды деятельности
Звукопроизношение	Тренировка артикуляционного аппарата.	Тренировка артикуляционного аппарата.	Образовательная область «Коммуникация» Речевые гимнастики (минимум 3 раза в день: до завтрака, до обеда, после сна). В НОД по развитию речи (выборочно).
	Постановка звуков.	Автоматизация на этапе постановки учителем – логопедом звуков в слове, слове.	Образовательная область «Коммуникация» Коррекционный час.

Автоматизация звуков, дифференциация звуков.

Автоматизация поставленных учителем – логопедом звуков по индивидуальным рекомендациям. Выработка регулирующего самоконтроля. Дифференциация поставленных учителем – логопедом звуков.

Образовательная область «Коммуникация»
Коррекционный час.
Образовательная область «Социализация»
Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры с речью, спортивные игры.
Система поощрений, активное привлечение родителей, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей.

Фонематический слух	<p>Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи).</p> <p>Работа над звуко-слоговой структурой слова.</p> <p>Обучение звуковому анализу.</p> <p>Обучение чтению.</p>	<p>Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи).</p> <p>Этапы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Узнавание неречевых звуков. 2. Различение высоты, тембра, силы голоса на материале одинаковых фраз. 3. Различение слов, близких по своему звуковому составу. 4. Дифференциация слогов. 5. Дифференциация фонем. 6. Звуковой анализ. 7. Закрепление 	<p>Образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Физическая культура»</p> <p>Экскурсии, режимные моменты, утренняя гимнастика, коррекционный час, подвижные игры, театрализованная деятельность, речевая гимнастика.</p>
---------------------	---	---	---

		навыка чтения.	
Звукослоговая структура слова	Работа над словами простой и сложной слоговой структуры.	Работа над ритмизацией движений: ходьба, упражнения под счет, сочетание ритма с речью. Упражнение в делении слов на слоги.	Образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Физическая культура» Коррекционный час, утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры, режимные моменты.
Работа над словарем	Активизация словаря. Рекомендации воспитателям по обогащению словаря.	Обогащение словаря по рекомендациям учителя – логопеда согласно лексической теме. Уточнение значений слов.	Образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы», «Художественное

			<p>творчество»</p> <p>Наблюдение, экскурсии, эксперименты, рассматривание иллюстраций.</p>
<p>Грамматический строй речи</p>	<p>Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий.</p>	<p>Закрепление употреблений грамматических категорий.</p>	<p>Образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Художественное творчество»</p> <p>Максимальное использование в режимных моментах, игровой деятельности.</p> <p>Индивидуально в коррекционный</p>

			час.
Связная речь	Обучение связному высказыванию.	Работа по рекомендациям учителя логопеда.	Образовательные области «Познание», «Коммуникация», «Социализация», «Художественное творчество», «Труд» Режимные моменты, экскурсии, наблюдения.
Моторное развитие	Развитие общей и мелкой моторики, графо-моторных навыков.	Работа по рекомендациям учителя логопеда, инструктора физического воспитания, музыкального руководителя.	Образовательные области «Здоровье», «Физическая культура», «Социализация», «Труд», «Познание», «Художественное творчество»,

		<p>«Музыка»</p> <p>Физические упражнения, ежедневная утренняя гимнастика, физминутки, пальчиковые гимнастики, логоритмические упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения и спортивные игры, театрализация. Все виды трудовой деятельности.</p> <p>Конструктивная деятельность. Все виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p>
--	--	--

			Музыкально ритмические движения. —
Развитие ВПФ	Формирование неречевых навыков и функций.	Формирование неречевых навыков и функций.	Игры и игровые упражнения, направленные на развитие: зрительного внимания и восприятия, слухового внимания, мыслительных операций, воображения - через все образовательные области.

2.4. Совместная работа учителя – логопеда, музыкального руководителя и инструктора по физическому воспитанию детей группыкомпенсирующей направленности

Одним из основных способов оптимизации коррекционного обучения и воспитания является комплексное планирование и конкретизация задач образования, воспитания и развития личности ребенка (Ю.К.Бабанский). Смысл комплексного подхода, прежде всего в том, что воспитательно-образовательные действия педагога направляются, во-первых, на формирование личности ребенка в целом, а во-вторых, на интеграцию в целостную систему всех идущих на неё целенаправленных влияний.

Структура педагогического процесса в логопедической группе подразделена на 4 блока:

1. Специально организованное обучение на непосредственно образовательной деятельности.
2. Совместная деятельность воспитателя с детьми.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие родителей с детьми.

Указанные сферы образовательно-воспитательной деятельности охватывают все стороны взаимодействия воспитателей, специалистов ДОУ, родителей с ребенком, что способствует обеспечению единства действий в целях, содержания и средствах воспитания и обучения.

В группах для детей сОВЗ при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер.

Все специалисты работают в едином образовательном пространстве, составляют совместно календарно – тематический план.

Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отработывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели,

содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других образовательных областей, а так же в режимные моменты.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление.

Инструктор по физическому воспитанию решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, мастер-классы, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых мероприятий и др.

Образовательное учреждение взаимодействует по вопросам коррекционной работы с внешними организациями, специализирующимися в области коррекционной педагогики, медицины.

2.5 Примерный комплексно-тематический план по формированию лексико-грамматического строя речи, фонетико-фонематической стороны речи в подготовительной группе

<i>месяц</i>	<i>неделя</i>	<i>Тема, содержание</i>	<i>Звуковая культура речи</i>
сентябрь	I	Ранняя осень.	Обследование
	II	Грибы, ягоды	Обследование
	III	Овощи	Повторение гл. звуков
	IV	Фрукты.	Повторение сог. звуков
октябрь	I	От зерна до булочки	Звук и буква «И»
	II	Золотая осень.	Твердые и мягкие согласные
	III	Деревья, кустарники.	Дифференциация «Ы» - «И»
	IV	Перелётные птицы.	Звук и буква «Д»
ноябрь	I	Продукты питания, посуда.	Звук и буква «Ж»
	II	Человек. Я и моё настроение.	Дифференциация «Ж»-«Ш», «Ж»- «Э»
	III	Дикие животные.	Предлоги :В, НА
	IV	Домашние животные.	Предлоги: К,ОТ
декабрь	I	Зима.	Дифференциация «Г» - «К»
	II	Зимующие птицы.	Звук и буква «Э»
	III	Одежда, обувь, головные уборы.	Буква «Я»
	IV	Новый год.	Дифференциация «А» - «Я»
январь	I	<i>Рождественские каникулы</i>	
	II	Зимние забавы.	Повторение
	III	Начало года. Календарь.	Буква «Е»

	IV	Материалы для изготовления предметов. Мебель.	Предлог «К»
февраль	I	Животные севера.	Буква «Ю»
	II	Животные жарких стран.	Дифференциация «Ю» - «У»
	III	Родина. Защитники Отечества.	Буква «Ё».
	IV	Профессии людей.	Дифференциация «Ё» - «О»
март	I	Весна. Женский день.	«Ь»
	II	Мой дом. Моя семья.	Буква «Й»
	III	Родной город.	Звук и буква «Ч»
	IV	Бытовые электроприборы, инструменты.	Дифференциация «Ч» - «ТЬ»
апрель	I	Середина весны. Прилёт птиц.	Звук и буква «Ц»
	II	Космос. Планета Земля.	Дифференциация «Ц» - «С»
	III	Транспорт.	Звук и буква «Щ»
	IV	Домашние птицы.	Дифференциация «Щ» - «Ч»
май	I	Праздник День победы.	Звук и буква «Ф»
	II	Рыбы.	Дифференциация «Ф» - «В»
	III	Цветы. Насекомые.	Ъ
	IV	Школа.	Повторение

2.6. Содержание коррекционной работы по коррекции звукопроизношения у дошкольников с дизартрией

В логопедическую группу зачисляются дети с нарушением звукопроизношения, обусловленного дизартрией. При дизартрии страдает вся произносительная система речи, а не произношение отдельных звуков. Это нарушение обусловлено недостаточностью иннервации речевого аппарата. У детей-дизартриков отмечается ограниченная подвижность речевой и мимической мускулатуры.

Нарушение звукопроизношения у детей с дизартрией обычно носит полиморфный характер и может проявляться в различной форме: искаженное произношение, отсутствие звука, замена на другой звук.

Исправление звуков проводится поэтапно. Обычно различают четыре основных этапа: подготовительный, постановка звука, автоматизация звука и, в случаях замены одного звука другим или смешения их,— этап дифференциации. Каждый этап имеет свои задачи и содержание работы. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

Подготовительный этап

Цель этого этапа — подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.

На этом этапе работа идет одновременно по нескольким направлениям: формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха, отработка опорных звуков.

Формирование движений органов артикуляционного аппарата осуществляется в основном посредством артикуляционной гимнастики, которая включает упражнения для тренировки подвижности и переключаемости органов, отработки определенных положений губ, языка, необходимых как для правильного произношения всех, звуков, так и для каждого звука той или иной группы. Эти упражнения подбирают исходя из правильной артикуляции звука с учетом конкретного его нарушения у ребенка.

Постановка звука

Цель этого этапа—добиться правильного звучания изолированного звука.

Содержание работы: объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата и создание артикуляционной базы данного звука, добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких), отработка произношения изолированного звука

Различают три основных способа постановки звука.

Первый способ — по подражанию, когда внимание ребенка фиксируют на движениях, положениях органов артикуляционного аппарата (при этом используется зрительный контроль) и звучании данной фонемы (слуховой контроль). Тем самым создается база для осознанного воспроизведения ребенком звука. Дополнительно используются тактильно-вибрационные ощущения.

Второй способ — с механической помощью. Он используется, когда ребенку бывает недостаточно зрительного, слухового и тактильно-вибрационного контроля. В этом случае приходится помогать органам артикуляционного аппарата принимать соответствующее положение или выполнять нужное движение.

Третий способ — смешанный, когда используются все возможные способы для достижения конечной цели — постановки правильного произношения изолированного звука.

При всех трех способах постановки любого звука всегда используются словесные инструкции, кинестетические ощущения, зрительный, слуховой, тактильно-вибрационный контроль и опорные звуки.

Автоматизация звука

Цель данного этапа — добиться правильного произношения звука во фразовой речи.

Содержание работы составляет постепенное, последовательное введение поставленного звука в слоги, слова, предложения (потешки, стихи, рассказы) и в самостоятельную речь ребенка. (К новому материалу можно переходить, если усвоен предыдущий.)

Дифференциация звуков

Цель данного этапа — учить детей различать смешиваемые звуки и правильно употреблять их в собственной речи.

Содержание работы: постепенная, последовательная дифференциация смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Для осуществления зрительного контроля перед ребенком должно стоять зеркало, с помощью которого он сможет наблюдать разницу в артикуляции звуков.

Основной формой работы по исправлению звукопроизношения являются индивидуальные занятия, иногда с подгруппами (2—3 ребенка). Продолжительность занятия колеблется от 15 до 30 мин в зависимости от вида и уровня нарушения звукопроизношения, индивидуальных особенностей дошкольников (внимание, память, работоспособность и др.).

2.7. **Содержание коррекционной работы с детьми с общим (системным) недоразвитием речи**

В подготовительной логопедической группе продолжают заниматься дети с общим недоразвитием речи с III уровнем речевого развития. Логопедическая работа при III уровне речевого развития разделяется на 3 периода и ведется по следующим направлениям:

- Развитие лексико-грамматических категорий;
- Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- Формирование произносительной стороны речи;
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Содержание логопедической работы в I периоде (сентябрь, октябрь, ноябрь):

1. Формирование навыка вслушиваться в обращенную речь.
2. Формирование навыка преобразования глаголов повелительного наклонения 2 лица в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени.
3. Расширение возможности пользоваться диалогической формой речи.
4. Формирование навыка использования в самостоятельной речи притяжательных местоимений в сочетании с существительными мужского и женского рода.
5. Формирования навыка использования и практического овладения некоторыми формами словоизменения.
6. Формирование навыка словообразования: существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом, глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-).
7. Закрепление навыка составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, картинке, моделям.
8. Формирование навыка составления короткого рассказа.

9. Уточнение произношения сохранных звуков.
10. Постановка отсутствующих звуков.
11. Автоматизация поставленных звуков на уровне слогов, слов, предложений.
12. Формирование умения различать на слух гласные и согласные звуки.
13. Формирование навыка выделения первого гласного и согласного звука в слова.
14. Формирование навыка звукового анализа.

Содержание логопедической работы во II периоде (декабрь, январь, февраль):

1. Уточнение представлений об основных цветах, оттенках.
2. Формирование навыка употребления относительных прилагательных со значением соотнесенности к продуктам питания, растениям, материалам.
3. Развивать умение различать и выделять в словосочетаниях признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?».
4. Закрепление навыка согласования существительных в роде, числе.
5. Упражнение в составлении двух, а затем трёх форм одних и тех же глаголов.
6. Формировать навык изменения глаголов по лицам в единственном и множественном числе.
7. Развитие навыка употребления предлогов «на», «в», «из», «под» в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.
8. Совершенствование навыка ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).
9. Расширение навыка построения разных типов предложений.
10. Развивать навык распространения предложений.
11. Развивать навык составления доступных конструкций сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
12. Формирование навыка составления коротких рассказов по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

13. Закрепление навыка правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.
14. Постановка отсутствующих, искаженно произносимых звуков.
15. Автоматизация скоррегированных звуков на уровне слогов, слов, предложений.
16. Закрепление навыка практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.
17. Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков по признакам глухость-звонкость, твердость-мягкость.
18. Развивать навык выделения звука из ряда звуков, слога с заданным звуком из ряда других слогов.
19. Развивать навык определения наличия звука в слове, ударного гласного в начале и конце слов.
20. Развивать навык выделения согласного и гласного звуков в прямом и обратном слоге, в односложных словах.

Содержание логопедической работы в III периоде (март, апрель, май):

1. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, передающих различные оттенки действий.
2. Закрепление навыков образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов, -ин, -ев, -ан, -ян).
3. Формирование навыка образования притяжательных прилагательных (-ий), прилагательных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов -еньк, -оньк.
4. Формирование навыка употребления антонимов.
5. Уточнение значения обобщающих слов.
6. Формирование навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
7. Расширение значения предлогов «к», «от».

8. Отрабатывание словосочетаний с данными предлогами в дательном, родительном, винительном, творительном падежах.
9. Формирование навыка составления разных типов предложений (простые распространенные предложения из 5-7 слов; предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте, с противительным союзом «или»; сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы).
10. Формирование навыка преобразования предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается» и т. п.).
11. Формирование навыка преобразования предложения за счет залога изменения вида глагола («мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).
12. Формировать навык определения количества слов в предложении в собственной и чужой речи.
13. Формировать навык выделения предлога как отдельное служебное слово.
14. Развитие и усложнение навыка передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых действий.
15. Закрепление навыка составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.п.)
16. Формировать навык составления рассказов по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
17. Формирование навыка использования звуков в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах, предложениях.
18. Формирование навыка дифференциации звуков по месту образования, участию голоса, твердости-мягкости.

19. Развитие навыков звукового анализа и синтеза, навыка преобразования прямых и обратных слогов, односложных слов.

III. Организационный раздел

3.1. Сетка непосредственной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе

День недели	Непосредственная образовательная деятельность
Понедельник	9:00 – 9:30 -Коррекционно – развивающая деятельность 9:40 – 10:10 – Художественное творчество (лепка/аппликация) 10:45 – 11:15 – Физическая культура
Вторник	9:00 – 9:30 – Познание (ФЭМП) 9:40 – 10:10 – Познание (ФКЦМ) 10:30 – 11:00 – Физическая культура
Среда	9:00 – 9:30 – Коррекционно – развивающая деятельность 9:10 -10:40 – Музыка 16:30 – 17:00 – Художественное творчество (рисование)
Четверг	9:00 – 9:30 – Познание (ФЭМП) 9:40 – 10:10 – Художественная литература 10:30 – 11:00 – Физическая культура
Пятница	9:00 – 9:30 – Познание (ПИПД) 9:40 – 10:10 –Художественное творчество 10:20 – 10:50 - Музыка

3.2. Циклограмма рабочего времени учителя-логопеда

Время работы	Групповые занятия с детьми					Кол- во часов в недел ю	Индивидуальная работа с детьми					Кол- во часов в нед.	Всего в нед.
	Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пятн.		Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Птн.		
8.00 – 13.00 15.00- 18.00	9.00-9.30	9.00- 9.25	9.00- 9.30	9.00- 9.25		1 ч.40 м.	8.00-9.00, 9.30-13.00, 15.00- 18.00	8.00-9.00, 9.25-13.00, 15.00-1800	8.00-9.00, 9.30-13.00, 15.00-18.00	8.00-9.00, 9.25-13.00, 15.00-1800	8.00– 13.00 15.00- 18.00	38ч.30 м.	40 .

3.3. Комплексы оздоровительной деятельности

Для успешной реализации коррекционной программы в группе для детей с нарушениями речи, разработаны следующие комплексы оздоровительной деятельности:

1. Развитие общей моторики (Приложение 1).
2. Развитие мелкой моторики (Приложение 2)
3. Развитие речевого дыхания и голоса (Приложение 3).

3.4. Формы работы с семьей.

Основными формами взаимодействия с родителями в подготовительной логопедической группе являются родительские собрания, индивидуальные консультации, семинары-практикумы, родительский клуб, мастер-классы, информирование родителей при помощи буклетов, анкетирование родителей.

Работа с родителями	Организационное собрание в подготовительной логопедической группе «Характеристика речевого развития детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи».	Сентябрь
	Родительский клуб «Ступеньки к школе»	2 неделя октября
	Консультация для родителей подготовительной группы «Речевая готовность к школе».	3 неделя октября
	Родительский клуб «Ступеньки к школе».	2 неделя ноября
	Мастер-класс для родителей старшей и подготовительной логопедической групп по теме «Профилактика нарушений письменной речи у дошкольников».	4 неделя ноября
	Индивидуальные консультации для родителей.	В течение года

Мастер-класс для родителей коррекционных групп на тему «Занимательная логоритмика».	1 неделя декабря
Родительский клуб «Ступеньки к школе».	2 неделя декабря
Родительский клуб «Ступеньки к школе».	2 неделя января
Консультация для родителей логопедических групп «Логопедические компьютерные игры»	4 неделя января
Родительский клуб «Ступеньки к школе».	2 неделя февраля
Консультация для родителей логопедических групп «Развитие речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи».	4 неделя февраля
Родительский клуб «Ступеньки к школе».	1 неделя марта
Деловая игра для родителей старшей логопедической и подготовительной логопедической групп «Словесная мозаика».	1 неделя апреля
Родительский клуб «Ступеньки к школе».	2 неделя апреля
Родительский клуб «Ступеньки к школе»	3 неделя мая
Выпуск информационных буклетов	В течение года

3.5. Организационные формы образовательного процесса

Специфика и многообразие нарушений речевого развития при общем недоразвитии речи определяет несколько форм построения образовательного процесса:

1. Индивидуальная коррекционная деятельность. Основная цель индивидуальной работы состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных нозологических форм речевой патологии. На индивидуальной коррекционной деятельности учитель – логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребенком, активизировать контроль за качеством звучащей речи, скорректировать некоторые личностные особенности дошкольника. В ходе коррекционной деятельности ребенок должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях, т. е. изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповой коррекционной деятельности.
2. Фронтальная коррекционная деятельность. Основная цель подгрупповой коррекционной деятельности – воспитание навыков коллективной работы. В этой деятельности дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя – логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Фронтальная (непосредственно образовательная) деятельность предусматривает усвоение произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи. Одновременно обеспечивается дальнейшее расширение речевой практики детей в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет

реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. В ходе фронтальной деятельности организуются совместные игры дошкольников, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

3. Подгрупповая коррекционная деятельность. Основная цель подгрупповой коррекционной деятельности – воспитание навыков коллективной работы. В этой деятельности дети учатся адекватно оценивать качество речевых высказываний сверстников. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению учителя – логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения.

3.6. Методическое обеспечение

1. Белякова Л.И., Гончарова Н., Шишкова Т. Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушениями речи/ Л.И.Белякова, Н.Гончарова, Т.Шишкова. – М.Издательство Книголюб, 2005. – 56 с. – ил. (Серия «Логопедические технологии»).
2. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I-III периоды обучения в подготовительной логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М.: Издательский дом «ГНОМ», 2013. – (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе/ О.С.Гомзяк. – М.: Издательский дом «ГНОМ», 2013. – (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»).
5. Кабанова Т.В., Домнина О.В. Тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями/Т.В.Кабанова, О.В.Домнина; под ред.Н.Е.Ильяковой. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2008. – 104с.
6. Комарова Л.А. Автоматизация звука Л в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.
7. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ль в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.
8. Комарова Л.А. Автоматизация звука Р в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.
9. Комарова Л.А. Автоматизация звука Рь в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.
10. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ш в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.

11. Комарова Л.А. Автоматизация звука Ж в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.
12. Комарова Л.А. Автоматизация звуков Ч, Щ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника/Л.А.Комарова. – М.: Издательство ГНОМ, 2011. – 32 с.
13. Косинова Е.М. Лексическая тетрадь №1 - №3. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 32с.:ил.(Предшкольная подготовка; Развитие речи шаг за шагом).
14. Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь №1 - №4. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 32с.:ил.(Предшкольная подготовка; Развитие речи шаг за шагом).
15. <http://logoportal.ru/>
16. <http://www.maam.ru/>
17. «Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ города Новосибирска «Детский сад № 59» от 01.09.2015 г.
18. Османова Г.А., Позднякова Л.А. Игровой логопедический массаж и самомассаж при коррекции речевых нарушений/Г.А.Османова, Л.А.Позднякова. – СПб.: КАРО, 2013. – 88 с.:ид. – (Серия «Мастер-класс логопеда»).
19. <http://nsportal.ru/detskiy-sad>
20. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1-4/ Н.Э.Теремкова. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2008.
21. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».)

IV. Приложения

1. Карточка упражнений по развитию общей моторики для подготовительной логопедической группы.
2. Карточка упражнений по развитию мелкой моторики для подготовительной логопедической группы.
3. Карточка игр на развитие речевого дыхания и голоса для подготовительной логопедической группы.